

SOBRE EL ARTE, LA CIENCIA, LAS MATEMÁTICAS Y SU SIGNIFICADO GENERAL PARA EL BIEN



David Bohm

Un ejemplo es el que nos proporciona la palabra "arte". Su sentido original es concordancia y este significado perdura en : articular, artículo, artesano, artefacto, etc. Por supuesto, en los tiempos modernos, la palabra "arte" significa principalmente "concordancia, en un sentido estético y emocional". Sin embargo, el arte también puede hacer referencia a la concordancia en un sentido funcional. El hecho de que apenas seamos conscientes de la sílaba "arte" en palabras como articulado o artefacto es un indicativo de una fragmentación implícita, pero muy arraigada en nuestro pensamiento, entre los aspectos estéticos y emocionales de la vida y sus aspectos funcionales y prácticos. Esta fragmentación también se suele producir con el significado de la palabra "belleza", que según el diccionario es "concordancia" en todos los aspectos". No obstante, esta palabra también tiende a enfatizar la concordancia estética y emocional, aunque por supuesto a veces se aplique a la función como en la frase: La máquina tiene un bello funcionamiento.

Repasémos los significados de la palabra "ciencia", que significa "conocer" e incluye el conocimiento de la función útil, pero también abarca el conocimiento que proporciona una idea teórica general e incluso una visión general del mundo, tal como ya hemos dicho antes. Este conocimiento se prueba viendo si encaja con aspectos más amplios de la realidad en la que vivimos, en el primer caso con la ayuda de instrumentos de observación y luego observando de qué modo corresponde funcionalmente con fines útiles. Cuando el conocimiento concuerda con una función útil es lo que denominamos tecnología (de la palabra griega *techne*, que significa "el trabajo de un artesano"). Al final el movimiento del conocer avanza hasta alcanzar el nivel de la filosofía, que literalmente significa "amor por la sabiduría". Ahora la filosofía se ha convertido en un campo fragmentado de especialización entre muchos otros, pero en un principio significaba una comprensión global de las cosas, cuyo fin era una especie de habilidad de ver que todo conocimiento "estaba relacionado". Así pues, en su significado más profundo y extenso, conocer un arte, a impulso del cual surge el "amor por la sabiduría". La raíz de la palabra "matemáticas es un verbo griego que significa "comprender" o "aprender".

Las matemáticas son también, en esencia, arte, pero su finalidad es hacer estructuras de pensamiento que encajen de manera racional y que resulten adecuadas para la comprensión y el aprendizaje. El "medio" del arte matemático es el pensamiento simbólico abstracto, mientras que lo que se suelen llamar obras de arte están más relacionadas con un medio perceptible con los sentidos. Ésta es la diferencia entre las dos formas de arte. Pero el matemático creativo es como cualquier artista creativo, en cuanto a que ha de ver nuevos órdenes y estructuras que de algún modo están incorporadas en el medio con el que trabaja.

Por supuesto, también puede actuar como artesano cuando aplica los resultados de su creación a fines útiles. En un sentido más profundo, Podemos ver que todas estas actividades están relacionadas con la concordancia, es decir, con el arte. Todo lo que hace el ser humano es una especie de arte, y eso conlleva habilidad para hacer las cosas, así como percepción para ver si éstas concuerdan o no.